IDEEN FÜR MEHR!
ganztägig lernen.

EINE SCHULE VOLLER GEIGEN

WETTBEWERB ZEIGT HER EURE SCHULE

Der Streicherklassenunterricht an der
CHRISTOPH MARTIN WIELAND SCHULE (THÜRINGEN)

Wer glaubt, ein schwieriges Instrument könnten nur besonders Begabte lernen, der war noch nicht im Streicherklassenunterricht an der Christoph Martin Wieland Schule ...

Christoph Martin Wieland mit Jenaplan-Profil	
Ort:	Weimar
Bundesland:	Thüringen
Schulart:	staatliche Grundschule
Schulform:	offene Ganztagsschule
Anzahl der Schüler:	272
Anzahl der Lehrer:	22

Die Schule

Die offene Ganztagsschule arbeitet nach den Prinzipien des Jenaplan. Ein klar gegliederter Wochen- und Jahresrhythmus mit Wochenplänen, Projektunterricht und gemeinsamen Feiern kennzeichnen das Schulleben. Kinder lernen in Jahrgangsgruppen und altersgemischt, dabei wird auf selbst gesteuertes Arbeiten Wert gelegt. Am Nachmittag können die Grundschüler/innen zwischen 23 Angeboten wählen.

Das Kooperationsbeispiel

Jedes Kind, das an der Christoph Martin Wieland Schule eingeschult wird, **kann ein Streichinstrument lernen.** Der **Musikunterricht mit Bratsche, Geige** im Klassenverband und in Kleingruppen ist **in den Vormittag integriert.** Partner sind die **Musikschule „Ottmar Gerster“**, die die Instrumentallehrer/innen stellt, die **Hochschule für Musik „Franz Liszt“,** die Studenten an die Grundschule schickt und betreut, der **Förderverein Jenaplanschule e.V.**, der die Instrumente zur Verfügung stellt, und die **Landesmusikakademie Thüringen.**
Jeder der Kooperationspartner regelt selbstverantwortlich seinen Bereich: so kümmern sich Musikschule und Schule um Termine und Raumplanung, der Förderverein um die Finanzen und die Projektlehrer/-innen sorgen dafür, dass der **Informationsfluss zwischen den Partnern** nicht abreißt. **Weil die Schüler/-innen es lieben,** ihr musikalisches Können zu präsentieren, veranstalten sie zahlreiche Auftritte. Und einmal im Jahr geht es auf Streicherklassenfahrt!

Das meint die Jury

„Für mich ist die Christoph Martin Wieland Grundschule ein sehr eindrucksvolle Beispiel, wie musisch-kulturelle Bildung erfolgreich gelingen kann. Unabhängig von der sozialen Herkunft wird allen Kindern die Möglichkeit gegeben, ein Instrument zu lernen. Die Kooperation ist zudem sehr fruchtbar für alle Beteiligten.“
(Dr. Petra Gruner, Bundesministerium für Bildung und Forschung)

O-Töne

Schüler

„Weißt du, das Schönste am Bratsche spielen ist, dass manchmal schönen Töne rauskommen.“
(Smilla, 8 Jahre)

Lehrer

„Das Streichorchester bereichert die musische Atmosphäre der Schule. Ich fand es sehr beeindruckend, dass allen Kindern des ersten Jahrganges die Streichinstrumente vorgestellt und in die Hand gegeben wurden. Das war für die Kinder ein nachhaltiges Erlebnis.“
(Musiklehrerin)

Kooperationspartner

„Das Projekt entspricht in idealer Weise unserer Vorstellung von breiter musikalischer Förderung der Kinder und Jugendlichen. Ohne gute Basis-Arbeit ist auch keine Spitzen-Ausbildung möglich.“
(Hochschule für Musik „Franz Liszt“)

Der Wettbewerb „Zeigt her eure Schule“ ist Bestandteil des Begleitprogramms „Ideen für mehr! Ganztägig lernen.“

IDEEN FÜR MEHR! ganztägig lernen.

„Ideen für mehr! Ganztägig lernen.“ ist ein Programm der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung, gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung und den Europäischen Sozialfonds.

Bundesministerium für Bildung und Forschung
EUROPÄISCHE GEMEINSCHAFT Europäischer Sozialfonds
Deutsche Kinder- und Jugendstiftung