

Die kulturellen Beiträge auf dem Kongress

Freitag 12. September 10:00 Uhr

Jugendorchester der Musik- und Kunstschule Jena

"Das vor über 50 Jahren gegründete Jugendorchester ist eines der 5 Orchester an der Musik und Kunstschule Jena und arbeitet seit 1994 unter der Leitung von Martin Lentz. Schwerpunkte liegen in der Zusammenarbeit mit allgemeinbildenden Schulen (z.B. Zusammenarbeit mit Schulchören), im Bereich der Neuen Musik (Erarbeitung einer Reihe von Uraufführungen), in intensiven Austauschprojekten mit ausländischen Partnern (u.A. Norwegen, Frankreich, Zypern, Palästina) und in spartenübergreifenden Projekten (Opern, Bühnenmusiken etc...).

Die "Geschichte vom Pinguin", die zur Eröffnung des Kongresses erklingen wird, wurde von den Orchestermitgliedern aus Anlaß des Deutschen Jugendorchesterpreises 2007 ("Kontaste") der Jeunesses Musicales Deutschland selber erfunden und vertont."

Freitag 12. September 11:10 Uhr

"Konzertanz" ist eine Veranstaltungsreihe der TanzTangente Berlin, Studio für modernen Tanz. Hier begegnen junge Menschen zeitgenössischen Komponisten, setzen sich mit deren Werken auseinander und tanzen ihre Stücke zu Lifemusik. Die Aufführung mit dem Titel "Rebonds" ist das Ergebnis einer sechsmonatigen Zusammenarbeit der TanzTangente mit einer 6. Klasse (7 Mädchen / 12 Jungen) der Lenau-Grundschule in Berlin Kreuzberg (Zwei Wochenstunden Tanz anstelle des Musikunterrichts). Das Projekt wurde Preisträger 2008 beim bundesweiten Wettbewerb "Kinder zum Olymp".

Freitag 12. September 19:30 Uhr

Circus Cabuwazi

Cabuwazi ist Zirkus zum Selbermachen. Von Seiltanz bis Breakdance lernen jährlich rund 3000 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 17 Jahren über 30 verschiedene artistische Disziplinen bei Cabuwazi. Höhepunkt des Trainings sind die gemeinsam mit professionellen Artistinnen und Artisten entwickelten Shows. Ob Gala, Festival, Varietévorstellung oder Gastspiel, die Cabuwazi Kids zeigen ihrem Publikum, was sie können.

Mitmachen können alle, die Lust auf Zirkus haben. Cabuwazis Zelte stehen Kindern und Jugendlichen offen, egal wie dick der Geldbeutel ihrer Eltern ist. Das Training ist grundsätzlich kostenlos. Unser 1994 gegründeter sozialpädagogischer Kulturbetrieb zählt inzwischen vier Berliner Zeltstandorte in Altglienicke, Kreuzberg, Marzahn und Treptow. Circus Cabuwazi ist Europas größter Kinder- und Jugendzirkus. 1998 erhielt

Cabuwazi als bester deutscher Kinderzirkus den Kinderkulturpreis des deutschen Kinderhilfswerks „für herausragende Leistungen in der Arbeit mit Kindern und für Kinder“.

Samstag. 13. September 09:15 Uhr

Mark Scheibe und Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen musizieren mit Schülern der Gesamtschule Bremen-Ost

Schüler der Gesamtschule Bremen-Ost erarbeiten jeden Monat mit Mark Scheibe aus Berlin und den Orchesterprofis Beiträge für die gemeinsame Show „Melodie des Lebens“. Nach dem Prinzip der Seifenoper bringen die Jugendlichen Ideen, Gedanken und Gefühle aus ihrem Alltag mit, die mit Unterstützung von Mark Scheibe musikalisch und poetisch verarbeitet werden. In regelmäßigen Konzerten werden die Ergebnisse vorgestellt. Die nächste Show ist am 17.09. um 19.30 Uhr im großen Proben-saal der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen in der Gesamtschule Bremen-Ost, Walliser Straße 125.